

رأى حر

« والمصري »

بكم احمد ابو الفتح

• باتن انه تعالى
• من سجنين اصدار جريدة للمصري ... ردى على السؤال الذى ذكره هو بلان
• انه تعالى سجنين اصدار جريدة للمصري ...
• ويأتى السؤال الثانى بلبلة ... وعلى ... ولذا لا يصح فورا ... وهل يصح
• يوما ام اسبوعيا ...

الحكم فاجانا جميعا

• حكم المحكمة الادارية العليا قد فلما للمصريين جميعا ببيان كان غاليا من كل
• انفس الامر الذى يطرح بان هيئة المحكمة قد بثلث جهودا ضخمة في دراسة كل
• جوانب القضية.
• البيان الذى شكلت عنه المحكمة في حكمها والذي لم يكن احد من المواطنين
• يعلم من قبل بانه هو ... ان رخصة المصري لم تزل قائمة وذلك لان احدا لم يعلم
• فيها او يفتيها.
• انه انه انه سجناته وتحتل ان تولى رخصة للمصري لكافة رغم كل الوان
• البش والاضغاط التى تعرضت لها أسرة ابو الفتح وفي مقدمتها صاحب المصري
• محمود ابو الفتح ...
• فرح البش والاضغاط بالمصريين بالاضغاط ... والمضى الذى افرجه جمل
• عبد الناصر على ... محكمة الثورة ... لم يسلط جنسيته انفسه خارج مصر بل
• مالا ولا جنسية في فترة هذا الفرح نسي التفتك ان يلقى رخصة صدور المصري ...
• الحكم ... الذى نطقت به تلك ... المحكمة ... محكمة الثورة ... كان يقضى
• بخرامه لفرها حوالى ٣٠ ألف جنيه وليس محمود ابو الفتح برفاهة الى ... المحكمة ...
• يبدى استعداده لصاد هذا المبلغ ولكن شهوة الانتقام والظلم جعلت الحكم لا
• يحيا بقرينة في سداد المبلغ بل حركه الزبانية الى كفة الاسكن التى لمحمود ابو الفتح
• فيها ...

• كان السيد معين ... لمصري جريدة المصري يقع على حوالى اربعة آلاف متر
• مربع من مملوكة على ارض مصر من هذه المساحة لم تكن شركة الاعمال التجارية التى
• كانت راس حرة الاستثمار والمصريين في قلب مصر لا كانت ان جوار سجناتها على
• الاعمال مسخرة ضخمة تصحر ست صحت بالاعمال التجارية والمصرية
• والمصرية وكان محمود ابو الفتح قد اشتراها ويدير فورا الى تعيين مصريين
• كراسه لتجديدها على تحويل الى الفلاح ايام كل القراء الاجانب الى الانتفاع بالمطابق
• الوضعية ... ولم يكن له من كل شراء هذه المؤسسة لشخصه وتصيرها سنة
• واحدة ... وكان للمصريين لهذه الجراء مطلق كرامة بالاضافة الى مطيعة ضخمة في
• حي بولاق ... كما كان لها مخزون ورق شحم ...

• كان السيد معين ان المصري كان له ساهم في القضاء على هذه المؤسسة وكان صاحبه
• يملك اسما في شركات كثيرة وكان ان جوار ذلك في جمع ١٨ لوجة لا تملك ولا تملك
• الراسين وسجل جريدة جريدة التوجيهية تيسر نيا شراى لربعة مملوكة
• قصة المرفوعة القدية ... وسجل قرضي قديم ... وكان قرض صاحب المصري من
• القرض هذه المرفوعة ان يحول بها مبنى للمصري الاصل والذي كانت الامارة
• تحتل في مملوكة مصري يشرف على امره امم المصريين الجاهل وكل من يوزر الدار ...

• ان لم يكن محمود ابو الفتح في شراء عمارات او حتى فلا يستحق او ارض زراعية
• كان كل ما يطلع الى هو ... والمصلحة ... من ...
• كان السيد معين ان ذلك في مصلحة اصدار ... حكم ... المحكمة ...
• انفسه انفسه تصحر ... وتصحر وتضيع الشهوة الجاهلة من الانتقام من
• المصري الذى طالب بالحريات وفتح صفيته لكل من يملك الحرية على المكون
• محمد صلاح بلقا والدكتور حسين هيك بلقا رئيس حزب الاحرار
• والمصريين والكون لواقع الشراى استل التفتك على الجاهل على الحقوق وكان قد
• ذل عذاب وبسوة الانتقام لاجلها لاجلها الاخوان المصريين وعطرت وعطرت
• المصريين والكتب في مقدمته الاسئلة محمود عبد الناصر الذى كانت كلمته
• بمعية كرايم تلب للمصريين ويوسف ابريس لثروت ابقتة وغيرهم وغيرهم

• وسجل للمصريين وسجله الدكتور بمصلحة على سلطته لاضلاع شهوة
• الانتقام لم يكن ان اصدار قرض يسجل رخصة المصري وان كان لم يملك اصدار
• تراخيص يضمن فيها ... انفسه ... انفسه ... محكمة الثورة ... وكذلك
• كليات ... والى ... انفسه مجلس القدية ...

الاجابة عن الاسئلة

• ١- اذا اردت ان سجناته وتحتل ان تولى رخصة للمصري من جديد فلا يصح ان
• يكون بلبلة تعالى ايضا يوما ... فمن غير المعلوم ان يصدر اسبوعيا ولكن ماذا
• من ثلاثين سنة يصدر يوما ...
• ٢- سؤالا للمصري من انفسه سؤالا للمصريين ...
• والمحكمة على حقوق المصريين وحماية كل دعاة الحكم للمصريين والمصريين
• مديري القرض على اوضاع اسما الزعيم الخالد سيد زكوى
• ٣- الدفاع على استقلال الدولة الوطنية ...
• ٤- الجواب دون هوانة خدم السيد واستغلال الفلوك في تطهير مصر من
• استغلال الفلوك والرشوة ...

• ٥- لتتمة كل للرئيس لم اراء التى تقدم قضيا الحرية وحقوق الانسان
• وترسم لخلق لتفتك وسلطان الفلوك على الارض التى تعطيها مصر واتح
• وليس مجالس للمصريين على ما يطلع على الارض التى تعطيها مصر واتح
• ٦- سؤالا للمصريين ...
• ٧- سؤالا للمصريين ...
• ٨- سؤالا للمصريين ...

• ٩- سؤالا للمصريين ...
• ١٠- سؤالا للمصريين ...
• ١١- سؤالا للمصريين ...
• ١٢- سؤالا للمصريين ...

• ١٣- سؤالا للمصريين ...
• ١٤- سؤالا للمصريين ...

• ١٥- سؤالا للمصريين ...

• ١٦- سؤالا للمصريين ...

• ١٧- سؤالا للمصريين ...

• ١٨- سؤالا للمصريين ...

• ١٩- سؤالا للمصريين ...

• ٢٠- سؤالا للمصريين ...

• ٢١- سؤالا للمصريين ...

• ٢٢- سؤالا للمصريين ...

• ٢٣- سؤالا للمصريين ...

• ٢٤- سؤالا للمصريين ...

• ٢٥- سؤالا للمصريين ...

الطفلة تحاصر مدينة أكتوبر

لجنة انتقاد الى شكاوى الاسكان لم تجتمع مع الامم المتحدة

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

تسببهم الجور لحييا

بالكف ثورا

عن استحمال المباني خوفا من أن تفك به الطفلة

تقع مدينة ٦ أكتوبر بعد ٣٠ كيلو مترا من القاهرة ... على طريق القاهرة
الفيوم ... في اتجاه الواحات ... وتبلغ مساحتها ٣٥٢ كيلو مترا مربعا ... وهناك
قصة طريفة يعرفها كل من يسكن في المدينة ... تكلف الطريقة التي بها تم
اختيار مواقع المدينة ... وتكتفح في ان
مجدي مهنا

ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

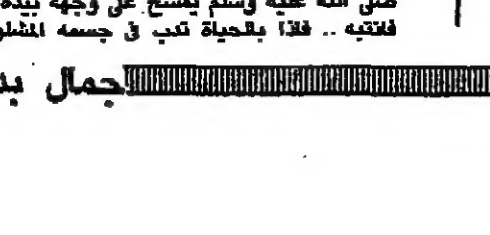
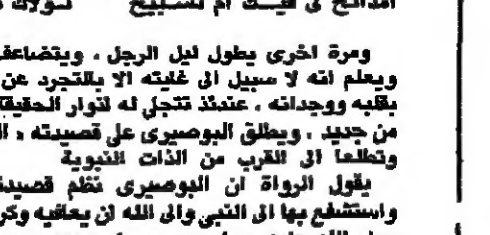
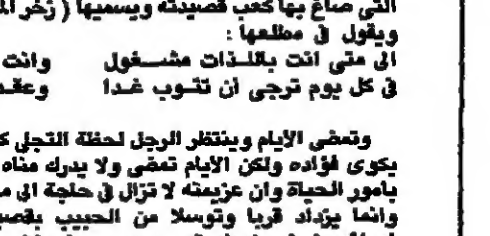
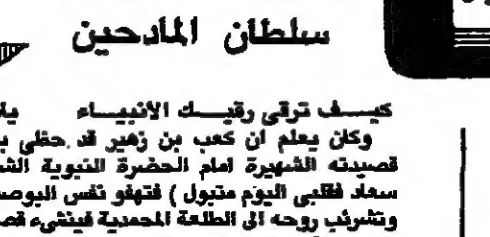
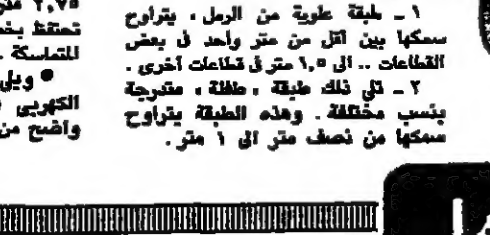
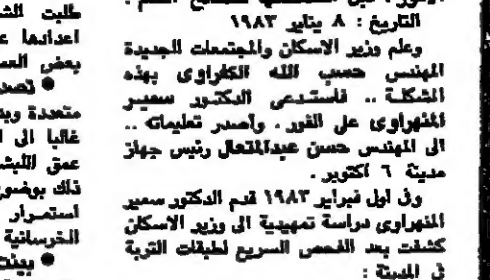
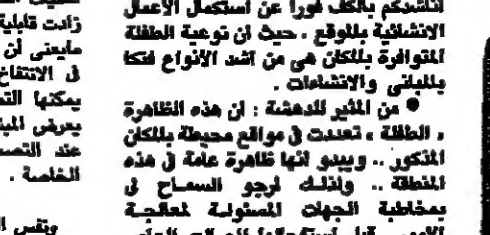
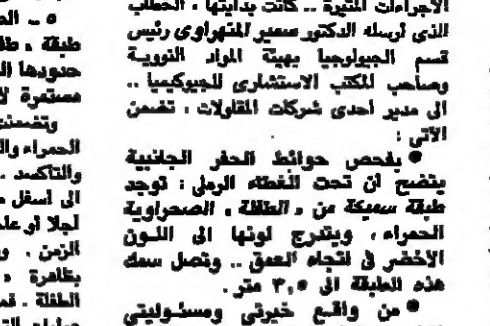
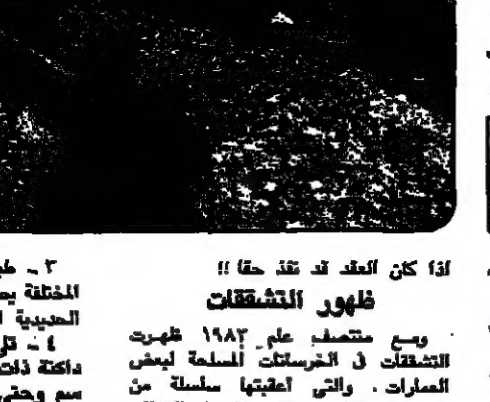
ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

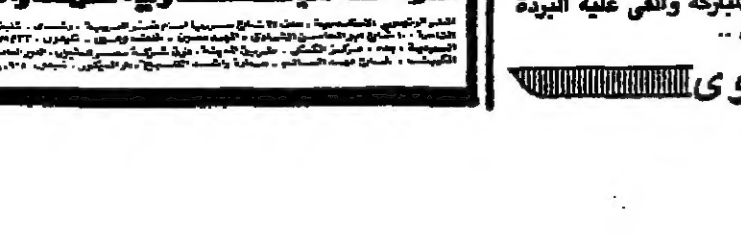
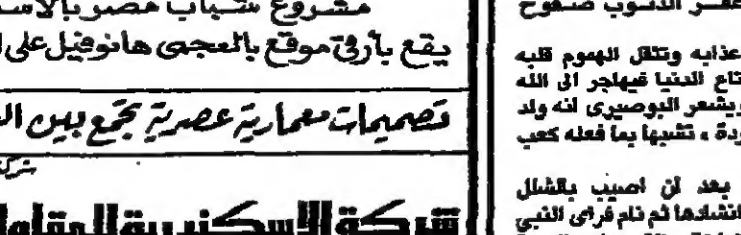
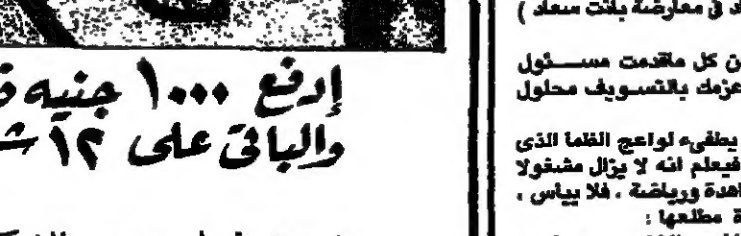
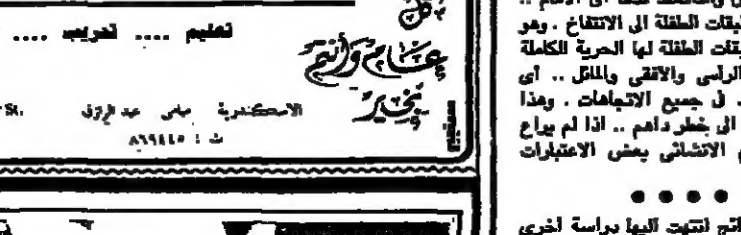
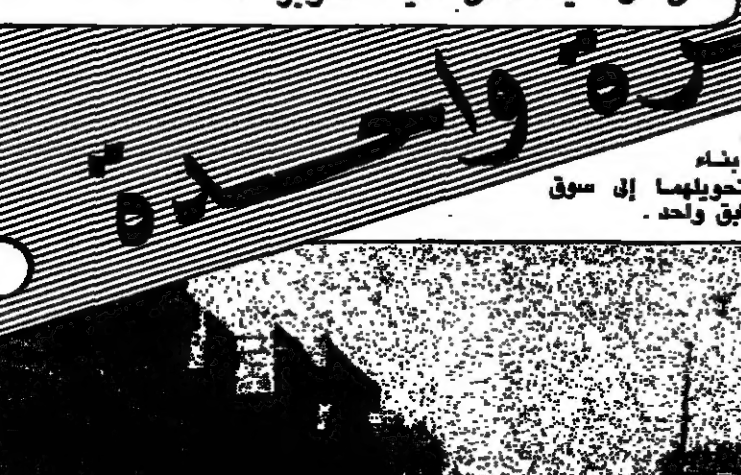
ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...

ولم يكن احد للرئيس للسيدات ... باقتا
سوف شرب الموضوع ... لو ان هذه
الاراضي واقعة تحت حزام الطاقة ...
لاصالح البنية فوالها ... وان حزام الطاقة
يعد من اشد ... اصعب ... الرئيس ٢٢
كيلو مترا فقط ...



في شهر ديسمبر ١٩٨٣ اصدر المهندس حسب الله
الكفراوي وزير الاسكان والمجمعات العمرانية تعليماته
بتشكيل لجنة فنية لبحث مشكلة التشققات والتصدع
الذي ظهر في بعض المباني في مدينة ٦ أكتوبر واجتمعت
اللجنة مرة واحدة .. واصدرت فيها توصيات لم ينفذ
منها شيء .. وتحدث البعض عن وجود ايد خفية وراء
قفل هذه اللجنة في عملها ... ثم ظهرت عدة مفاجات : ان
المدينة واقعة في حزام « الطفلة » التي تهدد انواع منها
المباني بالانهيار والتدمير التام .. وان شركات المقاولات
بدأت في تنفيذ مشروعاتها ولم تكن قد اجريت اية دراسات
على خاصية التربة .. ولم تكن هناك خريطة او صورة
واحدة عن موقع المدينة .. واصبح مصرير ٥٠٠ مليون
جنيه انفلتت حتى الآن على المدينة مجهولا .. فابن الحقيقة
في كل ملبحت في مدينة أكتوبر ؟



مشتب التيراليا بان فريند
الوصف الذي يمثل نظام السيرة
الوصف الذي يمثل نظام السيرة
جوانبه ١١ و ٢٢ في وقت
واحد والوصف المصنوع
٥ سنوات
انه فريند الغول أوتوماتيك
٩٢٢٠٦٩٢
الوصف: شركة ليدز ٨٧ في المحررة ت ٩٢٢٠٦٩٢

لينة كومبيوتر
LEENA COMPUTER
تعليم ... تدريب ... استشارات
الوصف: شركة ليدز ٨٧ في المحررة ت ٩٢٢٠٦٩٢

أخيرا
حلا لمشكلة الاسكان
لشباب مصر
الوصف: شركة ليدز ٨٧ في المحررة ت ٩١٢٠٦٩٢

ارفع ١٠٠٠ جنيه فقط
والباقي على ١٢ شهرا
الوصف: شركة ليدز ٨٧ في المحررة ت ٩١٢٠٦٩٢

مشروع شباب مصر بالإسكندرية
يقع بأرقى موقع بالمعنى هانوفيل على الطريق الرئيسي
تصميمات معمارية عصرية تجمع بين السكن والصيف
شركة ليدز ٨٧ في المحررة ت ٩١٢٠٦٩٢

شركة الإسكندرية للمقاولات
الوصف: شركة ليدز ٨٧ في المحررة ت ٩١٢٠٦٩٢

شركة الإسكندرية للمقاولات
الوصف: شركة ليدز ٨٧ في المحررة ت ٩١٢٠٦٩٢

د. يحيى الرخاوى الباقورى د. يوسف ادريس د. عبد الرحمن الفجار د. خالد محمد خالد

وحرية الصحافة حق للأغلبية والمعارضة

فهم لحزب، والهمة لك في هذا يعني أن يقوم الناس بعضهم بعضاً، وأن يحضروا بعضهم بعضاً، لأن التزكية البشرية ناضج ومرغش للخطأ بداهة. حتى الرسول الكريم للخطأ إلى شؤنا يشهده وصحيح. لكل ذلك فالسلامة مع التحدث بما هو في صالح البشر.

رابعا: حرية الصحافة تمنع في الإسلام من بدعيين

ثم لا اله الا الله، وبكتائنا للخطوة حر

لما لا اله الا الله ان يشركه بخلاف حكمه

السكون على علم

ما بالنا ندعو فلا يستجاب لنا

● انه يكتمان لشهادة .. ومن رأى سكران
يقولونه بسلامته
وما تخرج حجة المصطفی في صورتها
الجليلة هي للخلل انه يؤكّد حرية
الإنسان
خاصة :
الديمقراطية الغربية) ليس
في الإسلام مظلمة .. وانما ان في هذا
النظام الغربي هو مظلمة .. ولا لايزين
بين صاحب البقية الضلال .. وبين
صاحب الحجة الأرمن
الشورى دعامة اساسية
اما فضيلة الدكتور عبد الرحمن الجبريل
فان الامور في يد متغيرين دعامة اساسية
في دعامة الاسلام .. بل الدعامة ..
والخوة والمساواة تقطعون تقطعون اساسا
في اصول كل للحكام فضل ارسلنا في
الجنة
وقد اعاد هذا الانعصام الاسلامي
الذي يعلو على كل

تتعلق في كل عصر من العصور وفي كل
مجتمع من المجتمعات - بما يتناسب ليس
هناك سمت مشترك للثورة.

والصلح بين السلطات : معناه ان
هناك سلطة قضائية ليرأسها ان يتفقد
السلطة التنفيذية في بعض الامور ، وكذلك
السلطة التشريعية ليرأسها ان يتفقد في
عمل السلطة القضائية او في بعض الحالات

• وهذا يتعلق بالقوى الثلاث الإسلامية
• الامة هي صاحبة الحق للخلق في
اختيار الحكم . واختاروا علي بن ابي طالب
يؤمنون بهم في غير ما شكهم من الامور
تعلقا بالثورة ايضا

• الحكام في كل عصر ليس يقول : اذا
اريد تطبيق الشريعة الاسلامي اقتربا
يتبعين نظم الحكم الاسلامي اولاً
ونظام الحكم الاسلامي : يتم انتخاب
الواحد انتخاباً من بين اشرار يعني ان
يؤخذ مجلس الثوري المنتخب من
الشعب لترشيح احد من رؤس الجمهورية

ثانياً : جميع الاختلافات العلمية في الدولة تكون بالاتفاق والاختيار المتفقين على الحل بمرعي أن كل مشكلة اقتصادية يتمك من شرفها فليحل عنها من يشاء ومن أريد أو لم يشرف ، وليس يتمثل كل المشكلة في يد واحد بل يكون من الأصوات .
ثالثاً : حرية تكوين الأحزاب في ظل الشريعة الإسلامية تكون حرية كاملة مطابقة :
رابعاً : حرية إصدار الصحف كاملة مطابقة . وكذلك حرية إبداء الرأي والعرض والتظاهر والأشراط في العمل .
لهذا هو المثل الحديث لكلمة النورى في الإسلام .
أما فيما يخص بتكلم المحاملات الإسلامية والاختلاف بين الدكتور يوسف العريس . لابد من دراسة هذا الموضوع بواسطة لجنة مكونة من كبار العلماء والمختصين في الاقتصاد أولاً .
شراح للملف وللشريعة ، حيث يعطون الشرح الكامل لأرجل الاقتصاد يقولوا رأيهم . ويتضمن ملفه الظاهر على الفئوى من ما يعطون من أوقاف أو أقرارات يمكن أن يكون شريعا أو غير شرعي .
وأبد أن تكون كل معارضة في نظام الحكم أن لتختلف الأنظمة الإسلامية يحتم الضرورة أن توجد آليات معارضة للحكم . وأما رأي مخالف ومن حق هذه المعارضة أن تقول رأيها المخالف . وهذه دون خوف من الإساءة ومن إرهاف . وكذلك الأمر بالنسبة فيما يخص بحرية إصدار الصحف الإسلامية حتى تلك المعارضة للحكم الإسلامي نفسه .
ك . كيد .
يجيب الدكتور يوسف العريس :
ليس ضمن وجود حكم إسلامي أن كل الناس موافقون على القيام به . لذا كل من الأنظمة أو وجود أيام حكم إسلامي فلهذا تلك الفتنة تختلف أبعادها عن ذلك .

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

هية هي سورة الشورى في سورة المدثر
 بعد ملاحظت السورتين
 فربما كانت في فترة أحد
 ومضى إلى مصر على السلطان كما يقول
 من التفسير: أن الشورى كانت قديمة
 في الإسلام، والقرآن إنما كان له فيه
 فيها. بل تسمى أصناف الاختصاص
 كما أن من جهة من جهة من جهة
 يريد أن يأخذ الحكم الشرعي عليه.
 فلا:
 فقول: الأحوال الشخصية: لا بد من
 الأخذ الشرعي عليه ليس. والى الأمية
 والمتمسكين ولكن أي علماء الدين
 تخصصوا في:
 والإسلام لا يضع نظاما معينا.
 وأما ما ذكره في تحقيق مبدأ الشورى
 الإسلام إنما كلمة الشورى وجعلها

[illegible][illegible]

اللَّهُ لَيْسَ لَنَا لَهُمْ وَلَقَدْ بَعَا
 كُتُبَهُمْ بِمَنْعَةِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ
 اللَّهُ يَسْتَفْهِمُ بِمَنْعَةِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ
 عَيْنُهُمْ وَأَمَّا لَوْ سَلَّمْتُ
 الْأَعْيُنُ وَكَلَّفْتُ السُّوْفَ وَتَكَلَّفُ
 الْخُرُوفَاتِ فَكَلَّفْتُ تَرْجِيحَ الْأَفْعَالِ
 بِهَا أَعْمَدُ مَا يَكُونُونَ مِنْ اللَّهِ
 فَاسْتَفْهِمْتُ سَكَنَهُ عَلَيْهِمْ وَفَضَلَهُ
 لَكُمْ وَأَلَوْ أَنَّ حِلْمَهُ مَعِيَ فَضَلَهُ
 وَفَضَلَهُ سَلَامَتُهُ عَلَيْهِ وَرَحْمَتُهُ
 وَرَحْمَتُهُ

- أرجو عندما تعود الى القاهرة -
 تسال من جامع هنك وتذهب إليه
 لتصل له رغبتيين - وكهو ق - وذلك
 انتي تحبين ..
 - ما اسم هذا الجامع ؟
 - جامع السيدة نفيسة ..
 - سجن الله .. إننى لحدل فى القليين
 الآن صورة بالاولان لجامع السيدة
 نفيسة ..
 وقدهم صحابى وأنا اعطيه الصورة
 التى التفتلتها منذ ثلاثة اشهر ..
 الصورة .. وبكى وولفت اتا صامان
 مشغوم من هذا الموقف ..
 وعندما عدت الى القاهرة ذهبت الى
 جامع السيدة نفيسة .. وصليت ركعتين
 لله من أجل صديقى .. وعوت له .. وهجو
 فتره وصلى خطبة منة .. فبحرني بابا
 حينه لحدت طيبة .. ولتة تم الودع
 .. وعلمت وابى ..
 بينه وبين زوجته ..
 المحيية الى حبيب قلبه .. سجن الله ..

[illegible][illegible][illegible]

من
أدب
الصحافة

الفتنة بين انصار علي بن ابي طالب واتصال
بغضان . اجتمعها كثير من الصحابة ومنها
وقاص ، فلما وقع التحكيم ذهب اليه ائمة
بالبادية يستحثه على الخروج من عرثته

إلى الفتنة تمارضني أن أكون رأسا ..
أعطي سيفاً إن ضربت به مؤمناً نجا عنه
به كفراً قتله .. ألقى سمعت رسول الله
وسلم يقول : أن الله يحب العبد التقي
وسمعه يقول : قد ألق من أسلم و

والله .. حتى
.. وان ضريت
صلى الله عليه
الغنى الحقى »

”
إِنَّ اللَّهَ
يُدْخِلُ
الَّذِينَ آمَنُوا
وَعَمَلُوا
الصَّالِحَاتِ
جَنَّاتٍ
تَجْرِي مِنْ
تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ
وَالَّذِينَ كَفَرُوا
يَقْتَحُونَ
وَيَأْكُلُونَ كَمَا
تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ
وَالنَّارُ مَشْجُولَةٌ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

٦٠ . الحب في الله
عن أنس بن مالك - رضي الله عنه -
قال : أوتيته - صلى الله عليه -
سلم - ليلة أحد صلوات الإيمان
عليه - فقلت له : أرجو أن يبعثني
في الجنة ، فقال : أحب إليه من
أن يبعثني في النار ، أحب إليه من
أن يرجع إلى الدنيا بعد أن اعتقد الله
بشيء سواه ، قال : والله ورسوله أحب إليه
من أي شيء سواه .
أبو البخاري .

الاعتبارات. فمن المؤكد أن هناك خلافا موجودا. وأن هذا الخلاف ليس من الصعب علاجه...
ثم نأتى إلى الموضوع الأكثر حساسية ألا وهو موضوع الدعم. هذا الموضوع الذى أصبح من المحرمات التى لا يجوز المساس بها. ونحن هنا نسأل: هل يجوز أن تخصص الدولة حوالى ٢٠٠ مليون جنيه سنويا للدعم فيذهب معظم هذا الدعم إلى غير مستحقيه. ألم يكن الوقت بعد إلى إعادة النظر في سياسة الدعم بما يضمن حقيقة وصول الدعم إلى من يستحقه بالفعل...
إنها مجرد ملاحظات يجب أن ننقلها بعيدا عن أى منظور حزبي. فالأمر أولا وأخيرا يخص مالية مصر...
تحالوا معا نقرأ ميزانية مصر...

الدولة ١٨ الف مليون جنيه للاستثمار في شركات وهيئات القطاع العام. فإن الدولة لم تحصل إلا على عائد أقل مما كان ينبغي أن تحصل عليه. بينما كان يمكن أن تعطى هذه الاستثمارات الهائلة عائدا مجزيا للخزينة العامة...
وهذا الوضع يقتضى منا. ومن كل المواطنين المخلصين. أن نطالب بإجراء دراسة حقيقية - وبلا حساسية - لواقع شركات القطاع العام. وأن تكون أولى خطوات الإصلاح هى إدارة هذه الشركات والهيئات على أسس اقتصادية. فهذه الشركات ليست مبرات خيرية. ولا ملاجئ للعجزة. ولا صنوفا للأعزلة. إذ كيف نقبل أن يتردد دعم الدولة لهذه الشركات بينما خسرنا ما نتصاعد. وتتصاعد. إن إعادة النظر في أوضاع الشركات الخسرة يجب أن يتم بعيدا عن كل

البيان المالى الذى ألقاه وزير مالية مصر أمام مجلس الشعب - رغم شجاعته وصراحته - بجوى الكثير من المؤشرات والأرقام. التى يجب ألا تمر دون دراسة ومنقشة. إذ كنا حقيقة نبؤى إصلاح مالى مصر. ونأخذ بيدها. أول هذه المؤشرات أن الديون الداخلية والخارجية تكتهم وحدها أكثر من ٢٢٠٠ مليون جنيه سنويا ما يهدد الاقتصاد والفوائد. والأخطر أن الفوائد تلتهم حصة أكبر مما تدفعه للخزينة سدادا للقروض ذاتها...
وخطورة هذا الوضع أن معظم هذه القروض قد وجهت لتلبية احتياجات استهلاكية... ولم توجه إلى التنمية الإنتاجية القادرة على سداد هذه القروض من عائداتها الذاتية...
ولكن هذه المؤشرات الخطيرة أنه في الوقت الذى خصصت فيه

مؤشرات خطيرة.. فى الميزانية الجديدة!!



مؤشرات خطيرة.. فى الميزانية الجديدة!!

تلتزم ٢٣٠٠ مليون جنيه سنويا

مؤشرات خطيرة.. فى الميزانية الجديدة!!

الى متى يستمر السكوت على خسائر شركات القطاع العام. لقد دعمتها الدولة من مال الشعب أكثر مما يجب. على أمل أن تعطى عائدا... ولكن النتيجة مازالت مخيبة للأمل

ارتفع هذا السجل في مشروع الميزانية الجديدة ١٩٨٥ إلى ٢٣٠٠ مليون جنيه...
الميزانية التى تراجعت شركات القطاع العام والمحملة في سوء مدينتها التصرفية...
فالمعروف أن هذه الشركات تعاني من قصور رئيس أمرائها. ومن شركات مستحقة بعضا لمدى البصر وأدى الأخير. مع تصاعد المشردين السياسى الرأى لديها وكان من نتيجة ذلك تصاعد مشكلة السيولة لدى هذه الشركات لجأت إلى الاقتراض من البنوك بفائدة مرتفعة مما أدى في النهاية إلى تدهور الأرباح المالية لهذه الشركات...
وما يقابل كل هذا من الحكومة قسوت تخصيص ٢٣٠٠ مليون جنيه لدعم الميزانية الجارية للقطاع العام في الميزانية الجديدة مقابل ٢٤٦ مليون جنيه العام الماضى. كأنهم يترددون على فائدة من هذه الأموال...
تخصيص ٢٣٠٠ مليون جنيه دعم الميزانية الجارية للقطاع العام في الميزانية الجديدة مقابل ٢٤٦ مليون جنيه العام الماضى. كأنهم يترددون على فائدة من هذه الأموال...
تخصيص ٢٣٠٠ مليون جنيه دعم الميزانية الجارية للقطاع العام في الميزانية الجديدة مقابل ٢٤٦ مليون جنيه العام الماضى. كأنهم يترددون على فائدة من هذه الأموال...

عباس الطرابيلى
للاحوال المستمرة حتى يمكن التعرف على أسباب هذه المشكلة. ووضع الحلول التى تقابل تزايد خسائر هذه الشركات والهيئات...
الدعم الحكومى يزداد مع تصاعد الخسائر...
وبنى الكلا يفال من عيه لخرتصه خزنة الدولة ألا وهو تمويل عجز تحويلات الهيئات الاقتصادية. فقد بلغت قيمة ما قدمت الخزانة من قروض لهذه الهيئات والشركات في السنوات الأربع الماضية أكثر من ٢٤٠٠ مليون جنيه. والخبر أن الحكومة ماضية في سياسة زيادة هذه القروض التى تدعمها لهذه الشركات والهيئات بديل أن ما قدمت الخزانة لاصلاح الهيئات المتولدة لتس للشركات حوالى ٢٣٠٠ مليون جنيه...

من لخطر القوائم التى مسجلت في السجلات المالية المصرية في العشرين سنة الأخيرة تصاعد الاعتماد على التمويل الخارجى بشكل لا يرقى إلى مواطن يحرص على استقلال القرار السياسى المصرى. حقيقة هذه القوائم فى السجلات المالية من نفسية الاحتياطات. ولكن كان من الأصوب رسم سياسة تمويلية تعتمد بصورة أكبر على الموارد الذاتية. وبإلغاء بعض المشروعات للزينة التى تفتهم حصة لا بأس بها من القروض الأجنبية. على أن توجه الحصة الأكبر من هذه القروض إلى إقامة المشروعات التى تدر عائدا. وبإلغاء بعض المشروعات التى تفتهم حصة لا بأس بها من القروض الأجنبية. على أن توجه الحصة الأكبر من هذه القروض إلى إقامة المشروعات التى تدر عائدا...
من لخطر القوائم التى مسجلت في السجلات المالية المصرية في العشرين سنة الأخيرة تصاعد الاعتماد على التمويل الخارجى بشكل لا يرقى إلى مواطن يحرص على استقلال القرار السياسى المصرى. حقيقة هذه القوائم فى السجلات المالية من نفسية الاحتياطات. ولكن كان من الأصوب رسم سياسة تمويلية تعتمد بصورة أكبر على الموارد الذاتية. وبإلغاء بعض المشروعات للزينة التى تفتهم حصة لا بأس بها من القروض الأجنبية. على أن توجه الحصة الأكبر من هذه القروض إلى إقامة المشروعات التى تدر عائدا...
من لخطر القوائم التى مسجلت في السجلات المالية المصرية في العشرين سنة الأخيرة تصاعد الاعتماد على التمويل الخارجى بشكل لا يرقى إلى مواطن يحرص على استقلال القرار السياسى المصرى. حقيقة هذه القوائم فى السجلات المالية من نفسية الاحتياطات. ولكن كان من الأصوب رسم سياسة تمويلية تعتمد بصورة أكبر على الموارد الذاتية. وبإلغاء بعض المشروعات للزينة التى تفتهم حصة لا بأس بها من القروض الأجنبية. على أن توجه الحصة الأكبر من هذه القروض إلى إقامة المشروعات التى تدر عائدا...

الاجورزات
نفسية ١١ %
بلغ الاعتمادات المخصصة لاجور العاملين بالدولة ٢٦٠٠ مليون جنيه مقابل ٢٢٥٠ مليون فى العام الماضى بزيادة ٢٥٠ مليون أى بنسبة ١٠.٨ %...
لزيادة في الإنتاج في نفس الفترة

لم يبق لنا إلا البترول وتحويلات العاملين
الحقيقة المؤكدة أنه لم يعد لمصر سوى عائدات البترول. وتحويلات المصريين العاملين بالخارج. إذ تفرق عائدات البترول بين الدولة وبين شركات القطاع العام...
تحويلات العاملين بالخارج...
تحويلات العاملين بالخارج...
تحويلات العاملين بالخارج...

مضى توقف تزييف خسران القطاع العام؟
وهنا حقيقة أخرى مؤلمة في استثمارات القطاع العام وما يعود على الدولة من هذه الاستثمارات. إذ أنه في الوقت الذى لم يسه استثمار ١٩٦٦ مليون جنيه في العام الماضى فإن الدولة لم تحصل على فائدة من هذه الأموال سوى مبالغ ٢٠٠ مليون فقط...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...

مضى توقف تزييف خسران القطاع العام؟
وهنا حقيقة أخرى مؤلمة في استثمارات القطاع العام وما يعود على الدولة من هذه الاستثمارات. إذ أنه في الوقت الذى لم يسه استثمار ١٩٦٦ مليون جنيه في العام الماضى فإن الدولة لم تحصل على فائدة من هذه الأموال سوى مبالغ ٢٠٠ مليون فقط...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...

اعتراف بالعجز!
اعترفت الميزانية بأن العجز في الميزانية الاستثنائية بلغ ٢٣١١ مليون جنيه. وبأن مشروع الميزانية ان كان العجز الخارجى المتوقعة هو ٤٥٠ مليون. أى بنسبة ١٠ % من العجز الكلى. وبهذا يتخفف العجز الكلى عن ٢٣١١ مليون إلى ٢٨٦١ مليون. وبذلك فإن العجز الكلى بعد احتساب العجز فى الميزانية الاستثنائية هو ٢٨٦١ مليون. وبذلك فإن العجز الكلى بعد احتساب العجز فى الميزانية الاستثنائية هو ٢٨٦١ مليون...
ماذا يبقى من ميزانية مصر؟
تلتهم أجور العاملين ٢٤ %
وتلتهم إعانات الدعم ٢٤ %
وتلتهم فوائد الدين الخارجى ١١ %
وتلتهم فوائد الدين الداخلى ١١ %
وتلتهم فوائد الدين الخارجى ١١ %
وتلتهم فوائد الدين الداخلى ١١ %
وتلتهم فوائد الدين الخارجى ١١ %
وتلتهم فوائد الدين الداخلى ١١ %

لماذا وقت محاولة السيطرة على الدعم؟
وإذا انتقلنا إلى موضوع الدعم فإننا نجد أن زيادة الأموال المخصصة للدعم لم تكن كافية. بل كانت تزداد...
لماذا وقت محاولة السيطرة على الدعم؟
وإذا انتقلنا إلى موضوع الدعم فإننا نجد أن زيادة الأموال المخصصة للدعم لم تكن كافية. بل كانت تزداد...
لماذا وقت محاولة السيطرة على الدعم؟
وإذا انتقلنا إلى موضوع الدعم فإننا نجد أن زيادة الأموال المخصصة للدعم لم تكن كافية. بل كانت تزداد...

مضى توقف تزييف خسران القطاع العام؟
وهنا حقيقة أخرى مؤلمة في استثمارات القطاع العام وما يعود على الدولة من هذه الاستثمارات. إذ أنه في الوقت الذى لم يسه استثمار ١٩٦٦ مليون جنيه في العام الماضى فإن الدولة لم تحصل على فائدة من هذه الأموال سوى مبالغ ٢٠٠ مليون فقط...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...

مضى توقف تزييف خسران القطاع العام؟
وهنا حقيقة أخرى مؤلمة في استثمارات القطاع العام وما يعود على الدولة من هذه الاستثمارات. إذ أنه في الوقت الذى لم يسه استثمار ١٩٦٦ مليون جنيه في العام الماضى فإن الدولة لم تحصل على فائدة من هذه الأموال سوى مبالغ ٢٠٠ مليون فقط...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...
توقف تزييف خسران القطاع العام...

Hertz

Ramsis Hilton Hotel

سرات رمضان

بكشافات الإضاءة الحديثة

تقرا على

الإضاءة الحديثة

سرات رمضان

بكشافات الإضاءة الحديثة

تقرا على

الإضاءة الحديثة

سرات رمضان

بكشافات الإضاءة الحديثة

تقرا على

الإضاءة الحديثة

سرات رمضان

بكشافات الإضاءة الحديثة

تقرا على

الإضاءة الحديثة

وافق الإتحاد الدولي للمنتجين في جنيف على الاعتراف بمبرهنة القارة القطبية الشمالية. والاعتراف بالحقبة الجليدية الأخيرة. والاعتراف بالحقبة الجليدية الأخيرة. والاعتراف بالحقبة الجليدية الأخيرة.

تعديلات في
زوج تحت الطلب
اضطر المخرج عادل صادق، الى
اخذ بعض الإضافات التي تؤثر في
سير الأحداث في فيلم «زوج تحت
الطلب»، بطولة عادل علم. اكتشف
العلو في دورها في الفيلم قد انتهى
تصويره بعد يومين فقط من بدء
العمل، ولتأجيل حلة بكه مستمر
واضطر المخرج تروا الى «رغبته في
الحلم الإضافات في أحداث الفيلم،
لتحسين المظهر»

مطلوب تحقيق عاجل
 اعمل كبريتي مئة علبين ، و
 سمع كبريتي مئة اذن قريتي
 ابو التمرس . تم انهض لي قنينة
 سرفا بالبراه . بعد ان رفضت العمل
 كبريت لاد ضباط الميجست . واهلوا
 واهلوا . ووجعي . ووجعي في غرة
 تيريد التمشي . ووجعي على
 التمشين . وانا اذن سجين بيلمان
 طرة . واهل بيون طرة ومنهم اخذت
 مشولة . اناك السلوليوني بتحقيق
 مالبسات قضائي . لاظهار برايتي
 وتغويضي عما اصليتي من اضرار .
 عتري محمد عبيد
 سجين طرة

ممرضات وينجت يستغثن

انهزلت احدى
العمارات الجديدة
على الطريق، لاهتها بنون
اساسات. او اصول
مستقيمة. وكان السكان
يقتنعون بالعلمين من
الشكوى للحي، ولم

تأخذ خط سيرها
الطبيعي، حتى حلت
الكثرة. تطلب محاط
القاهرة بالتحقيق عن
السؤالين، لحي،
لتحديد السبل عن
اللفة هذه العمارة

المخلفة، والخصين
بشدة عن ابدى
المعلمين والمراشدين
حامين على حد
شارع قوشة مظفر
من ش جعفر والى
الزوايا

حور مثلثا ترمين شمل سیدہ
محاضر محافل ترمینہ سیدہ
ملعبین بکلمها جو مجلس حد
(جن ورنی) قائم السواون
بنیة الترمینہ بقرق المعبین
فقرأوا لالمختصین الی علی حد
الرفیة الترمینہ ونام أحد
المقولین فیل العقیة الاوریة
الئی یلایا بجرایم تحقیق شمل
للموضوع وقرت الترمینہ
احلة المعبین الی محفلة الترمینہ
واقرت بنقلها بعدا عن الرفیة
الترمینہ کما أوصت بإعادة
المختصین المقلین الی علمها
الأصل لکن محفلة شمل سیدہ
ومعمره الترمین لکن تفتاا قرابات
الرفیة الاوریة الی توصیة
بإعادة المختصین المقلین الی علمها
الأصل الی الرفیة الترمینہ

[illegible]

الرجاء: تعطلت لي ايام رحلة 21
الاجابة: انا جايه بالسجدة تحت منزلي
والتي لا يسيب بسجدة الا في وقت شتري
خيرا وهذه انا عند القديرة قد يحسن لي
بالسفر في حمة الى تابلاند والرسد وتحت
الى البيت الذي لي اوصال في وقت شتري
والتي لا يسيب بسجدة الا في وقت شتري
الاجابة: انا جايه بالسجدة تحت منزلي
والتي لا يسيب بسجدة الا في وقت شتري
خيرا وهذه انا عند القديرة قد يحسن لي
بالسفر في حمة الى تابلاند والرسد وتحت
الى البيت الذي لي اوصال في وقت شتري
والتي لا يسيب بسجدة الا في وقت شتري

The image is a high-contrast, black and white photograph of a textured surface, likely the cover or endpaper of an old book. A prominent vertical crease or fold runs down the center of the image. The texture is grainy and uneven, with a mix of dark and light areas. The left side of the image is slightly darker and more uniform, while the right side shows more variation in tone and texture. The overall appearance is aged and worn.

إغصايب وفجريف
ملكك لعل أرض زراعية بجوار
مصنع للطوب الأحمر. وأنت
أصبحت للمصنع تربية أرض
استخدمها في صناعة الطوب.
وهنا الأرض لم اغصايب الأرض
تصل. واستخدمها الأرض الطوب
الأحمر. فقلت بشكوى لغيره كل
الزيت ٨٩/٧٨. وقيلت للزيت
بالقيمة فعلا. وانها لم تستعمل
الإجراءات حتى الآن. فقلت وبزري
الزراعة والداخلية التصل. لوف
هذا الفجريف وأعدت الأرض
مفتصحيها.

نقلا حسام الدين
أندالجون - كفر الزيات - قريية

عانت بوضوحه سكرى بمررت فطريق
القوم، اتلحج لجهات التدريب
للتشديد والبناء، واصدر مدير المركز
قرارا تصفيا، لدى ان تقابل من الازم
القاهرة، بدون قرار نقل، والسبب
انه كلفني باعمال ليس في استقامتي
تفصيلها، وعندما مشكوت، ولح
الجزاء على كل من قل كلمة حق في
في الحقيقة، ورغم ان هذه

عني وعن كل من اضيقوا مشي
يسبب شهقتهم في التحقيق ..

عبدالعظيم سيد خنية
أليوم

يطلب تحديد إقامة ابنه

المضي باتجاه المعضلة الموضوعة
تجديد الثقة بخل أسامة شوكت الذي
تعلم في مصر منذ المرحلة الابتدائية
وحقق حصوله على الدكتوراه في
الزراعة من جامعة الأزهر، ويعمل
حاليا مديرا لمصلحة بلدي الشركات
المصرية ومؤمن عليه بها، وتقدمت
باعتل من المنصب، آخرها في ١٣
سابقه التي لا تخفي أن ينتهي من
تخليه بإعطائه جواز مهلة ومكافئته
بالمسار... علما بأنه متزوج من دخول
أقام غرة الأ بوفاته السلطات
المحكمة.

رحمة في ويسرني أنشد
السؤالين تجديد الثقة أي الذي لا
تعرف أين سينتهي إذا لم تجد
الطاعة ؟

شوكت محمد إبراهيم درويش

شريهان وبخبرها فهي عبدالحميد، كانت إحدى الصفات القوية قد قامت بقتل الحل الكليل للوازيين، بعد أن شربت، وتم طبعها ويبيعها للجوهو مقابل ١٠ قروش للفئة الواحدة

اسپيڊيا - حتى سارء ذالدي كانك
واجر اسپيڊيا - لم اكنك ادا كان يفتك
اكتريكمبا لي سفتل الانبياء - فقلنا ان
اسلمن، تسع ادا الاخير كان يضل في بيانه
الاستقامت ومن اسكان تسقيع في الاخير
غير ان تخلص في الازية الاخيرة ان ثمة
تصعبا في ديانة الاله، ينشر اخبار
تسعين مسلمان وتعرضنا في كون اهتمام
يصل اذني غايه التلويح من مسد مايشتر
اي تلك ان المسحقة قد نشرت في اعدادها
التي صدرت اذني ماعلي :-

اولا : ان يتردد المسلمين والمسلمين ايرس
تخطيا - بمثابة سدايا من تصيل ايرس
الاول : ان يتردد المسلمين والمسلمين ايرس
تخطيا - بمثابة سدايا من تصيل ايرس

[illegible]

ووجهة المظاهرات كانت المظاهرة من قبله ، وبعدها وبثوث ان
 قد ارسى لجان خبسة شديدة القليل « كان »
 وكان الممرض ان يرسى هذه اللجنة
 وبثوث شامون في مكانة المظاهرة في
 مع العديد وضوا ، وضوا
 الدين وهي ، التي قال ان
 في سوري ما يعلبه على هذه
 شامون في وضوا وضوا
 اعتبار الارادات لجان المظاهرات
 معبر فيها ان الامر به في
 في

انجذبت أمل مكوى بميرة القننة الأولى بالكتليزيون لمدة يوم كامل في منزلها . ولم تغادره أبى مكائها . احتجاجا على التعديل الطارئ الذى حدث على خريطة البرنامج في الساعة السابعة مساءً يوم الأربعاء الماضي . دون أخذ رأيها ورغم موافقة سمية صديق رئيس الكتليزيون . على اقتراحها بأن يتم تسجيل ميرةاذهذه في ليبيا . على أن تدان في السهرة بدلاً من برنامج حالوة . نجوم على الهواء . ولكن حدث بعد ذلك كس ما اقترحه ميرة القننة . وأبنته كتيبة رئيس الكتليزيون . وكانت أمل مكوى أبى القننت يوم الثلاثاء الماضي . أن يتم تسجيل ميرةاذهذه في ليبيا . قبل إذاعتها على الهواء في سهرة الأربعاء بدلاً من برنامج حالوة . وذلك خوفاً من حدوث اتصال فيئة الكائن استيعاب الجبارة بالانصار الصناعية . وحتى تتاح الفرصة للمعلق أن يرى الميرةاذه قبل التعليق عليها على الهواء . وافقت سمية صديق على الاقتراح وبينما على موافقتها تم حذف برنامج نجوم على الهواء . من سهرة الأربعاء . ولم يبق الأثر عند هذا الحد . فقد عملت فريول صالحي مديرة برنامج حالوة . بما تم

سيرة النبي إدريس تحولت على أيدي
مصر الى أسطورة أوزوريس

عن بعض من هذه الحوادث
في عهد اليهود من
الحققت تلهدم يشدة
الغرمون السويون
الخرقة
لجسرة
الانتاج
السيد القومي
كتها للتغريب على
شاي، وخرجها من
صافي في ثلاثين حلة
شركة القاهرة
للسويات والمزيات
وأخرجها عند منتفوي في ثلثي مصر
للسوي في أحد من قسدي مولات
عن مكتب
ويعد باقيل من أهم المولات الفنية
الرامية التي تمضي كتاب، حيث أن هذا
المسائل التي يترشيها لفرقة التوحيد منذ
لوج الانتداب في مصر في أحد المسائل
تتغير على شكل جديد لمس لولة
التي عرفها في مساهمة وتحتل الله
المزج من خلا مساهمة واسمي

انتهت اللجنة الدائمة للمهرجانات الدولية والمحلية التي يرأسها سعد الدين وهبه من وضع مشروع اول مهرجان اسوان السينمائي الذي يقام اول فبراير من العام القادم. المقرر لعرض الجديد بلغ درجة التميز من مهرجان حقل آل مهران ومن عرضت أعمال خريجي المعهد في سينما في العالم. تلبية الفرصة لخدمة اسواقها المحلية وتعداها.

وكان من بين هؤلاء الرجال السيمسا
مفرا وألفريد المجرىين وقيدا السيمسا
الاشارة المجرى والصدوة اليه خلال هذا
الاشارة على السيمسا

للإدارة المدرسية من بينهم رئيس المهرجان
العربية والإفريقية
لعل في ق. مصر القيمة الهـ
من عند شقيقها طلال شاعر التي
منه مع زوجها الطبيب

ليل
نهار

وولوتاج. حيث إن القاعة التي يتم فيها
 التصوير تقيم بجانب تفتيش الأعلام عن
 القنصل الذي يملك القاعة، والمطبخين
 والمخرجين الذين يحملون خوافاً من بعض
 المخرجين غير المستقر. وتؤكد إن مطبخ
 الطبخات الجيدة. على شروط المنتج. ويضع
 سحر بل حلة من حلات المنتج رغم أن
 هذا البرنامج تكليف فتتجه مسنودة.
 وكل ما يتكلمه حاكم. وما أجز للخرج
 فتص عبدالستار وشركاء الخبيث لطف.
 بجوار التلفزيون. حالياً مشروبات
 من خلال. لتكميل خفس حلات
 من يتابعه. نجوم على الهواء
 من على الشاشة بعد انتهاء شهر
 رافق التلفزيون. يتم.

○ غاي علوي حائفة عضو الهيئة العليا للواء وعضو مجلس الشعب، مستشفى المعادي - غاي علوي قد اصيب بمرض صعب، دخل في الرضا المستعجلة. ويقدم على حافة الموت.

وعرضت الأمانة العربية التقدمة التي
عليها اختيار جيل جديد من
القادة الشباب للثلاثين عامًا
التي ستبدأ في 1990. وكان
الهدف من هذا البرنامج
هو تدريب الجيل الجديد من
القادة الشباب على العمل
في مجال التنمية البشرية
والتعاون الدولي. وكان
البرنامج يهدف إلى تدريب
الجيل الجديد من القادة
الشباب على العمل في مجال
التنمية البشرية والتعاون
الدولي. وكان البرنامج
يهدف إلى تدريب الجيل
الجديد من القادة الشباب
على العمل في مجال التنمية
البشرية والتعاون الدولي.

[illegible]

ماسر تواجد ابن مسئول كبير في « الف ليلة وليلة » ؟
 كوكبات في يوم سعيد ، اول فرقة
 فلكية ، تحت رعاية لجنة الفهرس
 سعيد ، مسرور الفرقة ، بداء اغاني
 الف ليلة وليلة ، في
 كوكبات في يوم سعيد ، اول فرقة
 فلكية ، تحت رعاية لجنة الفهرس
 سعيد ، مسرور الفرقة ، بداء اغاني
 الف ليلة وليلة ، في

الهداية أن سر تواجد هذا الزائر غير العادي معقولة معروفة لدى الفلاسفة والعلماء السويديين بلزوم دائما بمقابلة ألفا لوتس، وشيخان، بل كل مكان داخل استوكهولم وخارجه أيضا. من أجل أن

[illegible]

طلباً لإحاطة في مجلس الشعب :
 حول سياسات إسرائيل العدوانية
 وتحركات السفارة الأمريكية بعد كشف محاولة تسلل

والجمعية إذ تتحضر هذه الفرصة لتقديم
بالشكر العميق لوزارة التعليم على
روح الود والتعاون للحفاظ على
مقروءاتنا الجمعية .

والجمعية تهنيئاً لجهان الساحل
الشمالي الغربي التوفيق في اتمام
المرحلة الثانية من القرية
السياحية مراقبة

الرياضة



استقالة امين صندوق

لا حدث في النادي الأولمبي هذه الأيام إلا عن حكاية أمين صندوق النادي الذي قدم استقالته من رئاسة النادي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي...

بعد الصبر ما طال !!

جاءت استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي هذه المرة... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي...

شبيب الوفاء

أمن القاهرة صفر... شبيب الوفاء... شبيب الوفاء... شبيب الوفاء...

أزمة اللجنة الأولمبية وصلت الى الذروة

أصرار على تحدي القرارات الجديدة

لم تشهد اللجنة الأولمبية في مصر غير تاريخها الطويل مثقلا بحدث اليوم من تحديت سوف تقرر بشأن على مسيرة الرياضة لسنوات طويلة قادمة إلى أن يتم... أزمة اللجنة الأولمبية... أزمة اللجنة الأولمبية... أزمة اللجنة الأولمبية...

الاستقالة

استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي... استقالة الأمين صندوق النادي الأولمبي...

عندما يواجه الصغار مشاكل أكبر منهم!

بقلم: مصطفى تروى... عندما يواجه الصغار مشاكل أكبر منهم!... عندما يواجه الصغار مشاكل أكبر منهم!...

الافتتاح



محمود السليبي وأحمد ماهر مع محمد السيد... افتتاح... افتتاح...

الافتتاح لقرارات الحكم من سمات البطولة

حظي حفل الافتتاح... الافتتاح لقرارات الحكم من سمات البطولة... الافتتاح لقرارات الحكم من سمات البطولة...

أربعة مرشحين للأولمبي حتى الآن

الاستقالة... أربعة مرشحين للأولمبي حتى الآن... أربعة مرشحين للأولمبي حتى الآن...

مجدى عثمان

مجدى عثمان... مجدى عثمان... مجدى عثمان...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

المعقون يتعدون في الاسكندرية

لما يكون لهم يوم... المعقون يتعدون في الاسكندرية... المعقون يتعدون في الاسكندرية...

مسابقة ١٨ سنة

على مستوى الجمهورية... مسابقة ١٨ سنة... مسابقة ١٨ سنة...

آخر سمار في نخش الشباب والرياضة

آخر سمار في نخش الشباب والرياضة... آخر سمار في نخش الشباب والرياضة...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي... أحمد عبد الحكي...

